Государственное автономное учреждение

«Образовательно - оздоровительный центр «Солнечная страна»

Принята на заседании

педагогического совета

Протокол № 8 от 22.12.2025

Утверждаю

Директора ГАУ «ООЦ

«Солнечная страна»

приказ от 30.12.2025 №471 - ОД

С.С. Подрезова

Модульная дополнительная общеобразовательная программа

«Образовательно-оздоровительного центра

«СОЛНЕЧНАЯ СТРАНА»

«Солнечная палитра»

Возраст обучающихся: 7-18 лет.

Срок реализации: 14 дней.

Авторы:

заместитель директора по УВР

С.Р. Мочалова

заместитель директора

О.А. Пахомова

с. Ташла, Тюльганский район, 2025

ОГЛАВЛЕНИЕ

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА 3
АКТУАЛЬНОСТЬ ПРОГРАММЫ 6
ОТЛИЧИТЕЛЬНЫЕ ОСОБЕННОСТИ ПРОГРАММЫ 7
НАПРАВЛЕННОСТЬ ПРОГРАММЫ 7
АДРЕСАТ ПРОГРАММЫ 9
ЦЕЛЬ ПРОГРАММЫ 10
ЗАДАЧИ ПРОГРАММЫ 10
ОЖИДАЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ 11
МЕХАНИЗМ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ 12
ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ 12

- ПОДПРОГРАММА «ПЛАВАНИЕ» 13
- ПОДПРОГРАММА «НАСТОЛЬНЫЙ ТЕННИС» 14
- ПОДПРОГРАММА «ФУТБОЛ» 14
- ПОДПРОГРАММА «ВОЛЕЙБОЛ» 15
- ПОДПРОГРАММА «БАСКЕТБОЛ» 15
- ПОДПРОГРАММА «ФИТНЕС» 16
- ПОДПРОГРАММА «БУМАЖНОЕ ЧУДО» 16
- ПОДПРОГРАММА «СОЗДАВАЙ РЕАЛЬНОСТЬ» 17
- ПОДПРОГРАММА «ВОКСЕЛЬНЫЙ МИР: 3D-МОДЕЛИРОВАНИЕ В MAGICAVOXEL» 18
- ПОДПРОГРАММА «ПРОМОНТАЖ» 19
- ПОДПРОГРАММА «НАРОДНАЯ КУКЛА» 20
- ПОДПРОГРАММА «ЕРАЛАШ» 21
- ПОДПРОГРАММА «ХУДОЖЕСТВЕННАЯ РОСПИСЬ» 22
- ПОДПРОГРАММА «МАСТЕРСКАЯ ЧУДЕС» 22
- ПОДПРОГРАММА «МУЗЫКАЛЬНАЯ ШКАТУЛКА» 23
- ПОДПРОГРАММА «РИТМ» 23
- ПОДПРОГРАММА «ПОЗИТИВ» 24

ИНФОРМАЦИОННО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ 24
СПИСОК ИСПОЛЬЗУЕМОЙ ЛИТЕРАТУРЫ 26

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Модульная дополнительная общеобразовательная программа «Солнечная палитра» разработана в соответствии с актуальными нормативными требованиями системы образования Российской Федерации и представляет собой современную модель организации образовательного процесса в условиях временного детского коллектива.

Нормативно-правовая база программы включает:

– Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (с последними изменениями от 01.09.2023).

– Стратегию развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года (утверждена распоряжением Правительства РФ от 29.05.2021 № 1536-р).

– Концепцию развития дополнительного образования детей до 2030 года (распоряжение Правительства РФ от 31.03.2022 № 678).

– Санитарные правила СП 2.4.3648-20 и СанПиН 1.2.3685-21.

– Приказ Минпросвещения России от 27.07.2022 № 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам».

– Профессиональный стандарт «Педагог дополнительного образования детей и взрослых» (приказ Минтруда России от 22.09.2021 № 652н).

– Положения федерального проекта «Успех каждого ребенка» национального проекта «Образование».

Дополнительная общеобразовательная программа является базовым элементом системы дополнительного образования, что подчеркивалось еще в Концепции развития дополнительного образования 2014 года. Проектирование и реализация таких программ должны строиться на принципах вариативности, гибкости и мобильности, а также модульности содержания образования. Эти положения получили дальнейшее развитие и закрепление в нормативных актах, включая Целевую модель развития региональных систем дополнительного образования детей (приказ Министерства просвещения РФ от 03.09.2019 № 467). В ней отмечается, что модульный принцип представления содержания образовательных программ позволяет обеспечить доступность дополнительного образования для различных категорий детей с учетом их

индивидуальных потребностей и возможностей. Таким образом, модульность становится ключевым инструментом обновления содержания дополнительного образования, обеспечивая гибкость и адаптивность образовательного процесса.

Модульная программа, как и любая другая дополнительная общеобразовательная программа, проходит этапы моделирования, проектирования и конструирования, но обладает своими особенностями. Она позволяет обучающимся самостоятельно выбирать модули, определять последовательность их изучения и формировать индивидуальные образовательные маршруты. Это особенно важно в условиях разнообразия образовательных потребностей детей, включая одаренных обучающихся, детей с ограниченными возможностями здоровья и тех, кто находится в трудной жизненной ситуации. Модульная программа «Солнечная палитра» разработана с учетом этих принципов и направлена на создание условий для разностороннего развития детей в условиях временного детского коллектива.

Программа «Солнечная палитра» реализуется на базе Государственного автономного учреждения «Образовательно-оздоровительный центр «Солнечная страна» и сочетает в себе образовательные и оздоровительные компоненты. Ее содержание построено на модульном принципе, что позволяет оперативно адаптироваться к интересам и возможностям обучающихся. Программа включает четыре модуля: физкультурно-спортивный, технический, художественный и социально-гуманитарный. Каждый модуль представляет собой самостоятельную дидактическую единицу, направленную на формирование конкретных компетенций. Например, физкультурно-спортивный модуль способствует развитию физических качеств и здорового образа жизни, а художественный модуль раскрывает творческий потенциал детей через занятия в театральных студиях и художественных мастерских.

Особенностью программы является ее краткосрочность — реализация в течение одной лагерной смены (14 дней), что делает ее удобной для использования в условиях временного детского коллектива. При этом программа сохраняет все преимущества модульного подхода: вариативность, возможность выбора и индивидуализацию обучения. Обучающиеся могут осваивать модули последовательно или параллельно, в зависимости от своих интересов и возможностей. Это позволяет каждому ребенку найти занятие по душе и достичь значимых результатов за короткий срок.

Программа «Солнечная палитра» соответствует современным требованиям к дополнительному образованию, включая Федеральный закон № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», Концепцию развития дополнительного образования до 2030 года и санитарно-эпидемиологические нормы. Она ориентирована на развитие личностных, метапредметных и предметных результатов, таких как формирование мотивации к саморазвитию, развитие soft-skills (коммуникации, критического мышления, креативности) и освоение практических навыков в выбранных видах деятельности.

Таким образом, модульная дополнительная общеобразовательная программа «Солнечная палитра» представляет собой современный, гибкий и эффективный инструмент организации образовательного процесса в условиях временного детского коллектива. Она обеспечивает доступность качественного дополнительного образования для всех категорий детей, способствует их творческой и социальной самореализации, а также формированию ценностных ориентиров и здорового образа жизни. Программа может быть рекомендована к использованию в образовательных организациях, реализующих дополнительные общеобразовательные программы, и представляет интерес для педагогов, методистов и организаторов детского отдыха.

Модульная дополнительная общеобразовательная программа Государственного автономного учреждения «Детский образовательно-оздоровительный центр «Солнечная страна» разработана в соответствии с Федеральным законом от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 09.11.2018 № 196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам», с изменениями от 30.09.2020, концепцией развития дополнительного образования детей до 2030 года, приказом Минтруда России от 05.05.2018 № 298н "Об утверждении профессионального стандарта "Педагог дополнительного образования детей и взрослых, СанПиН 2.4.4.3172-14 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей», СанПиН 1.2.3685 – 21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания».

Модульная дополнительная общеобразовательная программа «Солнечная палитра» нацелена на разнонаправленное развитие способностей детей в условиях временного детского коллектива. Содержанием пребывания в детском центре является педагогически грамотно организованный досуг детей, способствующий снятию физического и психологического напряжения детского организма, продолжающий процесс формирования личности через взаимодействие ребёнка с окружающей природной и социальной средой.

Реализация программ дополнительного образования на базе ГАУ «ДООЦ «Солнечная страна» неразрывно связана с образовательно-оздоровительной деятельностью Центра и является важнейшей составляющей педагогически целесообразного, эмоционально-привлекательного досуга школьников, удовлетворения потребностей в новизне впечатлений, творческой самореализации, общении и самодеятельности в разнообразных формах, включающих труд, познание, искусство, культуру, физическуйю культуру, игру и другие сферы детской жизнедеятельности. Образовательная среда Центра, являясь единым целостным социокультурным пространством, обладает необходимыми культурно-образовательными ресурсами, предоставляющими детям широкий выбор содержания, форм и видов деятельности, местом, где наблюдаются образцы успешной самореализации.

Правильно организованная система модульного краткосрочного обучения, которая базируется на актуализации интересов и потребностей ребенка, способна решить целый комплекс проблем: обогатить социальный опыт детей, выровнять стартовые возможности развития личности ребенка, обеспечить каждому ребенку «ситуацию успеха», содействовать самореализации потребностей ребенка в личностно-привлекательной деятельности, компенсировать проблемные зоны.

АКТУАЛЬНОСТЬ ПРОГРАММЫ

Программа актуальна с точки зрения реализации идеи «Концепции дополнительного образования». Она направлена: на удовлетворение индивидуальных потребностей в разностороннем личностном развитии; на выявление, развитие и поддержку талантливых обучающихся, а также обучающихся, не только проявивших выдающиеся способности в различных направленностях, но и тех, кто решил попробовать себя в интересующих его видах досуговой деятельности.

Необходимость разработки данной программы по организации модульного дополнительного образования детей обусловлена социальной значимостью функционирования Государственного автономного учреждения «Детский образовательно-оздоровительный центр «Солнечная страна» и высокой ролью в решении образовательных, социальных, воспитательных задач детей Оренбургской области в ходе организации отдыха и досуга детей и молодежи.

Каждый модуль данной программы разработан с учетом возрастных индивидуальных потребностей и интересов детей в интеллектуальном, нравственном, творческом и физическом совершенствовании, в том числе потребностей детей-инвалидов и детей с ограниченными возможностями здоровья.

ОТЛИЧИТЕЛЬНЫЕ ОСОБЕННОСТИ ПРОГРАММЫ

Программа универсальна, так как она состоит из модулей различной направленности, что позволяет более вариативно организовать образовательный процесс для всех обучающихся детского Центра и может использоваться для работы с детьми из различных социальных групп, разного возраста, уровня физического развития и состояния здоровья. Реализация подпрограмм продумана таким образом, что позволяет эффективно осваивать программы основного общего образования наряду с комбинированным построением занятий секций и объединений, в условиях лагерной смены. Модульная образовательная программа дает каждому ребенку возможность выбора модулей, нелинейной последовательности их изучения, а значит возможность построения вариативных индивидуальных учебных планов, что позволяет учесть все особенности выбора и пожелания детей. Программа в системе модулей реализуется в течение одной лагерной смены – 14 дней. Такой принцип построения содержания и организации образовательного процесса очень удобен в условиях реализации краткосрочных образовательных услуг.

НАПРАВЛЕННОСТЬ ПРОГРАММЫ

Программа «Солнечная палитра» является комплексной, состоящей из 4 модулей, включающих в себя разноплановую деятельность по следующим направлениям (физкультурно-спортивная, техническая, художественная, социально-гуманитарная), реализуемая через занятия в творческих и спортивных объединениях и секциях. В

зависимости от индивидуального выбора модулей, обучающийся сам выбирает направленность (направленности), в которой он хочет заниматься.

1 модуль физкультурно-спортивной направленности.

Включает в себя следующий перечень краткосрочных подпрограмм различных спортивных секций, занятий в бассейне и тренажерном зале:

- Подпрограмма «Плавание»;
- Подпрограмма «Настольный теннис»;
- Подпрограмма «Футбол»;
- Подпрограмма «Волейбол»;
- Подпрограмма «Баскетбол»;
- Подпрограмма «Фитнес».

2 модуль технической направленности.

Включает в себя краткосрочную подпрограмму дополнительного образования по моделированию и созданию низкополигональных фигур технологией PaperCraft

- Подпрограмма «Бумажное чудо».
- Подпрограмма «Создавай реальность»
- Подпрограмма "ВОКСЕЛЬНЫЙ МИР: 3D-МОДЕЛИРОВАНИЕ В MAGICAVOXEL"

3 модуль художественной направленности.

Включает в себя следующий перечень краткосрочных подпрограмм творческих объединений, занятий в хореографической и театральной студиях, художественной мастерской:

- Подпрограмма «Народная кукла»;
- Подпрограмма «Ералаш»;
- Подпрограмма «Художественная роспись»;
- Подпрограмма «Мастерская чудес;
- Подпрограмма «Музыкальная шкатулка»;
- Подпрограмма «Ритм».

4 модуль социально-гуманитарной направленности.

Включает в себя краткосрочную дополнительную общеобразовательную общеразвивающую подпрограмму «Позитив», которая обеспечивает развивающую среду, развивает лидерские и социальные качества, вовлекает детей и подростков в социально-одобряемую деятельность на протяжении всей смены и развивает социальную активность.

АДРЕСАТ ПРОГРАММЫ

Программа разработана для детского коллектива, участников профильных заездов в ГАУ «ДООЦ «Солнечная страна». В реализации программы принимают участие следующий контингент детей:

1) дети школьного возраста от 6 лет 6 месяцев до 15 лет (включительно) (обучающиеся, осваивающие общеобразовательные программы начального общего образования – в каникулярный период, образовательные программы основного общего и среднего общего образования - круглогодично);

2) одаренные дети, добившиеся успехов в учебе, обучающиеся творческих объединений (очно - заочных школ) различной направленности, в том числе областных; победители и призеры предметных олимпиад, конкурсов, спортивных соревнований районного, областного, всероссийского и международного уровней, лидеры органов ученического самоуправления и детских общественных организаций от 6 лет 6 месяцев до 15 лет (включительно), при формировании организованной группы (ансамбли, команды и т.п.) – до 18 лет;

3) дети-сироты - лица в возрасте до 18 лет, у которых умерли оба или единственный родитель, воспитанники детских домов и школ-интернатов, профессиональных образовательных организаций;

4) дети, находящиеся в трудной жизненной ситуации – дети, оставшиеся без попечения родителей; дети из многодетных семей; дети-инвалиды; дети с ограниченными возможностями здоровья; дети - жертвы вооруженных и межнациональных конфликтов, экологических и техногенных катастроф, стихийных бедствий; дети из семей беженцев и вынужденных переселенцев; дети, оказавшиеся в экстремальных условиях; дети – жертвы насилия; дети, проживающие в малоимущих

семьях; дети с отклонениями в поведении; дети, жизнедеятельность которых объективно нарушена в результате сложившихся обстоятельств и которые не могут преодолеть данные обстоятельства самостоятельно или с помощью семьи – до 18 лет;

5) несовершеннолетние, находящиеся в социально опасном положении, лица, которые вследствие безнадзорности или беспризорности находятся в обстановке, представляющей опасность для их жизни или здоровья– до 18 лет.

ЦЕЛЬ ПРОГРАММЫ

Цель программы – создание условий для самоопределения детей и подростков, расширение их компетентности в выбранном виде деятельности; развитие творческих, интеллектуальных способностей, навыков самореализации и здорового образа жизни, развитие физкультурно-спортивных данных и социальных ценностей в ходе реализации дополнительного образования в условиях детского образовательно-оздоровительного центра.

ЗАДАЧИ ПРОГРАММЫ

1. Содействовать получению детьми навыков и умений индивидуальной и коллективной деятельности, способствующих реализации их творческой, двигательной активности, формированию социальной компетенции.

2. Создавать условия для обеспечения эмоционального благополучия детей, приобщения их к интеллектуальным и духовным ценностям.

3. Способствовать развитию интереса к поисковой и исследовательской работе через включение детей в реализацию конкретных проектов, разработку и реализацию коллективных творческих дел.

4. Содействовать формированию у подрастающего поколения ответственного отношения к своему здоровью и потребности в здоровом образе жизни, ценностного отношения к занятиям физической культурой и спортом, путём организации развивающего отдыха и оздоровления на основе эффективного использования спортивной инфраструктуры детского лагеря.

5. Содействовать социальной адаптации детей и их комфортному пребыванию в условиях детского временного коллектива путем организованной игровой деятельности.

ОЖИДАЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Ожидаемые результаты освоения программы отслеживаются по трем компонентам: предметный, метапредметный и личностный, что позволяет определить динамику развития каждого обучающегося.

Личностные результаты

- формирование мотивации к саморазвитию;

- формирование умения выбирать целевые и смысловые установки в своих действиях и поступках;

- формирование системы ценностных ориентаций, отражающих индивидуально-личностные, позиции, мотивы и отношение к активному участию в деятельности дополнительного образования.

Метапредметные результаты

- высокий уровень любознательности, инициативности, трудолюбия, воли, настойчивости, самостоятельности в приобретении знаний;

- сформированность абстрактного и логического мышления;

- сформированность умения творчески и рационально подходить к решению поставленных, в том числе нестандартных задач;

- сформированность умения определять возможные источники необходимых сведений, производить поиск информации, анализировать и оценивать ее достоверность, преобразовывать информацию из одного вида в другой и выбирать удобную для себя форму фиксации и представления информации;

- сформированность умения отстаивать свою точку зрения и применения межпредметного анализа учебно-познавательных задач и с учетом понимая позиции другого;

Предметные результаты

- сформированность навыков и умений индивидуальной и коллективной деятельности, способствующих реализации их творческой, двигательной активности, формированию социальной компетенции;

- формирование развития интереса к поисковой и исследовательской работе через включение детей в реализацию конкретных проектов, разработку и реализацию коллективных творческих дел;

- формирование ответственного отношения к своему здоровью (психологическому, социальному и духовному), и потребности в здоровом образе жизни, ценностного отношения к занятиям физической культурой и спортом;

МЕХАНИЗМ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ

Комплексная общеобразовательная дополнительная программа реализуется через занятия в творческих, спортивных секциях, объединениях в период профильной смены.

Во время учебного года занятия по дополнительным подпрограммам успешно сочитаются с урочной деятельностью организации. Модули выбираются детьми самостоятельно, что активно работает на реализацию основной цели данной программы - содействие самоопределению каждого ребенка, расширение их компетентности в выбранном виде деятельности. В основе механизма лежит программно-целевое управление ходом реализации программы, обеспечение разноуровневости программы, ее нелинейности, создание условий для выстраивания индивидуальных образовательных маршрутов для детей и подростков, мониторинг результативности.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

В соответствии с лицензией от 14.05.2015 года серия 56Л01 № 0003370, регистрационный номер 1695, выданной министерством образования Оренбургской области, в ГАУ «ООЦ «Солнечная страна» реализуются дополнительные общеобразовательные программы в системе модулей одной комплексной программы «Солнечная палитра».

Образовательный процесс организован в соответствии с индивидуальными учебными планами в объединениях по интересам, сформированных в группы отдыхающих одного возраста или разных возрастных категорий (разновозрастные группы), являющиеся основным составом объединения (секции, кружки, студии, мастерские), а также индивидуально. Такой подход к построению программы позволяет осуществить интеграцию общего и дополнительного образования в условиях детского центра, что имеет следующие преимущества:

– возможность формирования открытой образовательной среды;

– максимальное использование возможностей инфраструктуры образовательной организации, природно-климатических, историко-культурных и иных возможностей региона;

 возможность избегать проблемы, связанные с эмоциональными и интеллектуальными перегрузками обучающихся;

– интеграция различных педагогических технологий для развития познавательных и творческих способностей обучающихся.

1 модуль физкультурно-спортивной направленности.

- **ПОДПРОГРАММА «ПЛАВАНИЕ»**

  Цель: формирование устойчивых мотивов и потребностей обучающихся в бережном отношении к своему здоровью, целостном развитии физических и психических качеств, творческом использовании средств физической культуры в организации здорового образа жизни.

  Возраст обучающихся: 7 – 10 лет.

  Объем реализации: 12 часов.

  Срок освоения: 14 дней.

  Содержание:

№ п/п	Тема занятия	Количество часов
1.	Правила поведения в плавательных бассейнах, особенности и гигиенические требования.	1
2.	Упражнения для изучения и совершенствования техники кролем на груди и спине.	1
3.	Согласование работы ног, рук и дыхания при плавании 2-х ударным кролем.	1
4.	Согласование работы ног, рук и дыхания при плавании 4-х ударным кролем.	1
5.	Согласование работы ног и рук при выполнении вдоха в обе стороны.	1
6.	Упражнения для увеличения длины гребка при плавании кролем на груди и спине.	1
7.	Согласование работы рук, ног и дыхания в брассе.	1
8.	Упражнения для совершенствования техники плавание способом брасс	1

9.	Совершенствование техники работы ног баттерфляй.	1
10.	Совершенствование техники работы рук баттерфляй.	1
11.	Совершенствование техники согласованной работы рук и ног баттерфляй.	1
12.	Игра водное поло.	1
ИТОГО		**12 часов**

- **ПОДПРОГРАММА «НАСТОЛЬНЫЙ ТЕННИС»**

Цель: создать условия для развития физических качеств, оздоровления и укрепления организма обучающихся посредством занятий настольным теннисом.

*Возраст обучающихся:*7 – 15 лет.

Объем реализации: 8 часов.

*Срок освоения:*14 дней.

Содержание:

Техника: совершенствование, передвижения и координация
Тактика: отработка технико-тактической комбинации
Индивидуальная подготовка
Игры на счёт
Простые упражнения по элементам (без усложнений)
Соревнование по настольному теннису. (Игра)

- **ПОДПРОГРАММА «ФУТБОЛ»**

Цель: научить детей основам и правилам игры в футбол, привлечь детей к систематическим занятиям физической культурой и спортом.

*Возраст обучающихся:*7 – 15 лет.

Объем реализации: 12 часов.

*Срок освоения:*14 дней.

Содержание:

1.Правила игры. Организация и проведение соревнований по футболу
2. Основы методики обучения и тренировки футболистов. Инструкторская практика.
3.Общая и специальная физическая подготовка
4.Техника игры в футбол
5. Тактика игры в футбол (переход от обороны в атаку и от атаки в оборону).
6. Соревнование по футболу (игра).

- **ПОДПРОГРАММА «ВОЛЕЙБОЛ»**

  Цель: способствовать повышению уровня физического развития подростков посредством занятий волейболом.

  Возраст обучающихся: 11 – 15 лет.

  Объем реализации: 8 часов.

  Срок освоения: 14 дней.

  Содержание:

Теоретические основы игры в волейбол. Овладение техникой передвижения и стоек.
Овладение техникой приема и передач мяча. Овладение техникой подачи. Игра «Пионербол»
Тактическая подготовка. Нападающие удары. Овладениетехникой подачи. Соревнование в группах.
Соревнование. Итоговое занятие

- **ПОДПРОГРАММА «БАСКЕТБОЛ»**

  Цель: способствовать повышению уровня физического развития подростков посредством игры в баскетбол.

  Возраст обучающихся: 11 – 15 лет.

  Объем реализации: 8 часов.

  Срок освоения: 14 дней.

  Содержание:

Теоретические основы игры в баскетбол. Овладение техникой передвижения и стоек.
Овладение техникой ловли и передачей мяча. Овладение техникой введения мяча. Овладение техникой броска мяча.
Тактическая подготовка. Нападающие удары. Овладение техникой нападения. Соревнование в группах.
Соревнование. Итоговое занятие

- **ПОДПРОГРАММА «ФИТНЕС»**

  Цель: формирование разносторонне физически развитой личности, готовой к активной творческой самореализации в пространстве общечеловеческой культуры, оптимизации трудовой деятельности, умеющей использовать ценности физической культуры и в частности средств фитнес-аэробики для укрепления и сохранения собственного здоровья, организации активного отдыха.

  Возраст обучающихся: 7 – 15 лет.

  Объем реализации: 8 часов.

  Срок освоения: 14 дней.

  Содержание:

Спортивно-оздоровительная деятельность с общеразвивающей направленностью
Прикладно-ориентированные упражнения
Упражнения общеразвивающей направленности

2 модуль технической направленности.

- **ПОДПРОГРАММА «БУМАЖНОЕ ЧУДО»**

  Цель: создание организационно-педагогических условий для развития творческих и конструктивных способностей учащихся через бумажное моделирование.

*Возраст обучающихся:*10 – 15 лет.

Объем реализации: 12 часов.

*Срок освоения:*14 дней.

Содержание:

Инструктаж по технике безопасности. Основы построения развертки.
Основы композиции. Построение и склеивание развертки куб.
Выбор моделей (звезда, дом). Формирование объемной фигуры.
Выбор моделей (сердце, пончик). Формирование объемной фигуры.
Выбор свободной модели. Оформление выставки.

- **ПОДПРОГРАММА «СОЗДАВАЙ РЕАЛЬНОСТЬ»**

Цель: познакомить обучающихся с современными технологиями 3d-моделирования и представить технологию работы 3d-ручкой, с возможностями 3d-ручки, с видами 3d-ручек и используемыми видами пластика. А также содействовать развитию интеллекта и творческих способностей;

- способствовать формированию у обучающихся познавательной потребности, интереса к техническому творчеству;
- развитие навыков работы в команде;
- развитие пространственного мышления;

*Возраст обучающихся:*7 – 15 лет.

Объем реализации: 8 часов.

*Срок освоения:*14 дней.

Содержание:

Введение. Знакомство с 3d-ручкой. Правила безопасности.
Основная часть.
• расширение знаний о технологии объемного рисования; • получение практических навыков рисования 3d-ручкой.
Заключительная часть (мастер-классы)
• «Мой веселый помощник» (создание органайзера или держателя для телефона).
• «Герб моей семьи».

- **ПОДПРОГРАММА «ВОКСЕЛЬНЫЙ МИР: 3D-МОДЕЛИРОВАНИЕ В MAGICAVOXEL»**

Цель: формирование у обучающихся базовых компетенций в области 3D-моделирования посредством освоения техники воксельной графики в программе MagicaVoxel, развитие пространственного и художественного мышления.

Задачи: обучить основам работы в интерфейсе MagicaVoxel. Сформировать навыки создания и редактирования воксельных моделей. Обучить принципам работы с материалами, освещением и настройками рендера. Освоить базовые приемы анимации в MagicaVoxel. Сформировать навыки экспорта моделей для использования в других программах и на 3D-принтерах. Развивать пространственное воображение, логическое и алгоритмическое мышление, художественный вкус, чувство цвета, композиции и формы. Способствовать развитию навыков проектной деятельности: от идеи до финальной визуализации. Воспитывать усидчивость, внимательность и аккуратность. Формировать ответственное отношение к интеллектуальной собственности. Стимулировать творческую инициативу и самостоятельность.

Возраст обучающихся: 12 – 17 лет.

Объем реализации: 72 часа.

Срок освоения: 1год. Занятия проводятся 2 раза в неделю по 1 академическому часу (45 минут) или 1 раз в неделю по 2 академических часа (90 минут).

Содержание:

Введение в воксельную графику и интерфейс MagicaVoxel
– Правила работы за компьютером. История и применение воксельной графики в играх и кино. Отличие вокселей от полигонов. – Обзор рабочего пространства: область моделирования (Editor), палитра цветов, режим визуализации (Render). Управление камерой. – Практическое освоение базовых инструментов. Создание простого объекта (например, сундук или дерево).
Создание и редактирование объектов
– Выделение областей модели для редактирования. Копирование, вставка, перемещение, поворот и масштабирование частей модели. – Использование заранее заданных форм для ускорения. – Сглаживание граней для придания моделям более органичного вида. – Практическая работа по созданию сложной модели из простых компонентов.
Работа с цветом и материалами

– Работа со встроенными палитрами. Создание собственных палитр с помощью инструмента Color Picker. – Изучение свойств материалов: металличность, прозрачность, свечение. Создание объектов с разными типами поверхностей. – Комбинирование материалов и цветов для создания сложных визуальных эффектов.
Построение сцены и рендеринг
– Создание многомодельной сцены. Понятие переднего, среднего и заднего плана. – Типы освещения: направленный свет, окружающее освещение (Ambient). Настройка положения камеры для лучшего ракурса. – Приемы фотореалистичной визуализации. Настройка пост-обработки. Сохранение результата в форматах PNG/JPG.
Анимация и экспорт
– Принципы покадровой анимации. Создание простой анимации (вращение объекта, полет НЛО). – Подготовка модели для печати на 3D-принтере или для импорта в игровой движок.
Итоговый проект
– Мозговой штурм, поиск референсов, создание эскиза. – Самостоятельная реализация проекта под руководством педагога. Подготовка презентации и финального рендера.

- **ПОДПРОГРАММА «ПРОМОНТАЖ»**

Цель: создание условий для формирования у обучающихся комплексных знаний и практических навыков в области монтажа, способствующих успешной профессиональной деятельности.
Задачи:
Обучающие:
- Освоение теоретических основ: ознакомить участников основам проектирования и технологии монтажа различных конструкций, включая электрические, сантехнические и мебельные системы.
- Развитие практических навыков: научить обучающихся правильно использовать инструменты и материалы для выполнения монтажных работ, обеспечивая безопасность и качество.
- Понимание стандартов и норм: ознакомить обучающихся с современными стандартами безопасности и качества в области монтажа.
Развивающие:
- Развитие критического мышления: стимулировать обучающихся к анализу и оценке различных методов монтажа, выбору наиболее эффективных решений в зависимости от условий работы.
- Формирование креативности: поощрять участников к разработке собственных проектов и конструкций, используя полученные знания и навыки.
- Улучшение коммуникативных навыков: обеспечить возможность для

командной работы и обмена идеями, что способствует развитию навыков эффективного общения и сотрудничества.
- Развитие самостоятельности: создать условия для выполнения индивидуальных заданий, что способствует формированию ответственности за результаты своей работы.
Воспитательные:
- Поддерживать культуру ответственности за коллективные результаты работы, прививая понимание важности каждого участника в команде.
- Воспитывать умение работать в команде, уважать мнения других, а также ценить вклад каждого участника в общий успех.
Возраст обучающихся:10 – 15 лет.
Срок реализации: программа рассчитана на 2 недели обучения. Общий объем программы – 8 часов.

Занятия проводятся 2 раза в неделю по 2 академических часа (60 минут) или 1 раз в неделю по 4 академических часа (120 минут).

Содержание:

Раздел 1. История монтажа
- *Тема 1.1.:* Логика монтажа.
Раздел 2. Искусство задавать вопросы
- *Тема 2.1.:* Как подготовить и провести интервью.
Раздел 3. Инструментарий креатора
- *Тема 3.1.:* Обзор приложений и технические основы.
Раздел 4. Творческая мастерская
- *Тема 4.1.:* Создание итогового ролика.
Ресурсное обеспечение программы

Материально-техническое обеспечение:
- Помещение: учебная аудитория или медиа-зона, оснащенная достаточным количеством розеток для зарядки устройств.
- Оборудование для педагога: ноутбук с возможностью вывода изображения на экран, проектор или плазменная панель.
- Оборудование для обучающихся: смартфоны или планшеты с камерой не ниже 8 Мп (личные или предоставленные Центром).
Информационно-методическое обеспечение:
- Банк видеоуроков и туториалов по сложным приемам монтажа.
- Раздаточный материал: «Чек-лист перед съемкой», «Схема видов планов», «Список горячих клавиш и иконок интерфейса».
- Подборка легальных бесплатных аудиобиблиотек (например, YouTube Audio Library).

3 модуль художественной направленности.

- **ПОДПРОГРАММА «НАРОДНАЯ КУКЛА»**

Цель: выявить и развить у детей и подростков творческих способностей,

приобщить их к творческому самовыражению

*Возраст обучающихся:*7 – 15 лет.

Объем реализации: 8 часов.

*Срок освоения:*14 дней.

Содержание:

Вводное занятие. Волшебство славянских кукол. Кукла из бабушкиного сундука
Типы кукол: -обрядовые -обереговые -игровые
Узелковые игровые куклы. «Бессоница». «Зайчик на пальчик».
Кукла добрых вестей «Валдайский колокольчик»
Кукла «Подорожница». Сила оберега, Кукла «Благодать»
Кукла «Ангел», Свадебная кукла «Кувадка»
Кукла «Веснянка»
Кукла «Успешница»
Кукла «Северная Берегиня», Кукла «Хозяюшка Благополучница»
Итоговое занятие «Народный хоровод» Выставка детских работ

- **ПОДПРОГРАММА «ЕРАЛАШ»**

Цель: формирование творчески активной, эстетически, интеллектуально, нравственно развитой личности ребенка средствами театрального искусства и актерской деятельности в творческом объединении

*Возраст обучающихся:*7 – 15 лет.

Объем реализации: 12 часов.

*Срок освоения:*14 дней.

Содержание:

Основы театральной культуры.
Театральная игра. Выбор постановки.
Ритмопластика. Индивидуальная работа с исполнителями.
Культура и техника речи.

Выразительные средства в театре. Индивидуальная работа с исполнителями.
Работа над спектаклем.
Итоговая репетиция.Подведение итогов.

- **ПОДПРОГРАММА «ХУДОЖЕСТВЕННАЯ РОСПИСЬ»**

  Цель: развитие воображения, желания и умения подходить к любой своей деятельности творчески, воспитание эстетических чувств, интереса к изобразительному искусству.

  *Возраст обучающихся:*7 – 15 лет.

  Объем реализации: 12 часов.

  *Срок освоения:*14 дней.

  Содержание:

Основы рисунка. Изобразительные средства рисунка.
Краски радуги, акварель. Приемы.
Холодные и теплые краски.
Жанры изобразительного искусства.
Изображение растительного и животного мира.
Мои мечты. Моя мастерская игрушки.
О формах предметов и их различиях.

- **ПОДПРОГРАММА «МАСТЕРСКАЯ ЧУДЕС»**

  Цель: Развитие творческих способностей, образного мышления, мелкой моторики и эмоциональной сферы через доступные виды декоративно-прикладного творчества в атмосфере успеха и поддержки.

  Возраст обучающихся: 9-15 лет (адаптировано для детей с ОВЗ, в том числе с нарушениями мелкой моторики, внимания, легкими когнитивными нарушениями)

  Объем реализации: 12 часов.

  *Срок освоения:*14 дней.

  Форма организации: мастер-классы в малых группах (до 8-10 человек).

  Содержание:

Вводное занятие. Знакомство с волшебными материалами.
Синельная проволока. Цветок-брошь.
Синельная проволока. Веселый зверёк (гусеница, улитка, птичка).
Синельная проволока. Объемная игрушка (сердечко, ангел, смешарик).
Шелковый шнур. Простой витой браслет дружбы.
Шелковый шнур. Браслет с бусинами (буквенный или цветовой).
Шелковый шнур. Обережный узелковый браслет (браслет Шамбала).
Бисер. Основа плетения. Простой браслет "Цветочная поляна" (низание в одну нить).
Бисер. Браслет с простым узором (геометрический или полоска).
Бисер. Бусы или кулон с узором.
Творческая мастерская. Свободный проект.
Итоговое занятие. Выставка-ярмарка наших чудес.

- **ПОДПРОГРАММА «МУЗЫКАЛЬНАЯ ШКАТУЛКА»**

  Цель: создание педагогических условий для личностного развития средствами формирования музыкально-певческих навыков и основ сценического поведения детей, отдыхающих в ДООЦ «Солнечная страна».

  *Возраст обучающихся:*7 – 13 лет.

  Объем реализации: 14 часов.

  *Срок освоения:*14 дней.

  Содержание:

Вводное занятие
Музыкально – теоретическая подготовка
Основы музыкальной грамоты
Развитие музыкального слуха, музыкальной памяти, разучивание музыкальных произведений

- **ПОДПРОГРАММА «РИТМ»**

  Цель: развить духовно-нравственный личностный рост ребенка и внести вклад в формирование его внутреннего мира и художественного вкуса средствами музыки и хореографии.

  *Возраст обучающихся:*7 – 15 лет.

  Объем реализации: 12 часов.

  *Срок освоения:*14 дней.

  Содержание:

История хореографического искусства
Хореографическая азбука
Стретчинг
Элементы: а) современного танца б) народного танца
Музыкально-танцевальныеигры
Подведение итогов. Отчетный концерт

Социально-гуманитарная направленность:

- **ПОДПРОГРАММА «ПОЗИТИВ»**

Цель: создание педагогических условий для разностороннего развития личности подростка, способствующих успешной социализации и самореализации, предоставление возможности реализации личностного потенциала через взаимодействие в группе и через социально одобряемую деятельность.

*Возраст обучающихся:*7 – 15 лет.

Объем реализации: 8 часов.

*Срок освоения:*14 дней.

Содержание:

Введение.
Диагностический блок (6 часов).
Основной блок (22,8 часа). Занятия с элементами тренинга
- **коррекционно-развивающая работа**
- **консультирование (групповое и индивидуальное).**
- **психологическое просвещение.**

ИНФОРМАЦИОННО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ

В процессе реализации программы деятельности лагеря педагогический коллектив использует следующие материалы:

1. Материалы, расширяющие и дополняющие программу:

Дидактический материал:

Игры:

1. «Башня»;

2. Шахматы и шашки;
3. Твистер;
4. Материал « Природные зоны»;
5. Творческие проекты детей и подростков: « Я умею», « Я люблю»;
6. «Словодел»;
7. «Морской бой»;
8. «Монополия»;
9. «Крокодил».
10.Картотека отрядных дел и ОЛМ
11. Копилка нестандартных мероприятий.

Оформление корпуса:

1. Сменные стенды
2. Уголок отряда
3. Выставка в галерее ГАУ «ДООЦ «Солнечная страна» «Наше творчество»
4. Выставка в библиотеке «Оренбуржье в годы ВОВ», альбом памяти «Наследники героев», «Человек и космос».
5. Исторический уголок «Страницы истории «Солнечной страны»
6. Фотовыставка «Давайте познакомимся»
7. Сменные стенды «Чтобы помнили», «Календарь природы», «Государственная символика России», «География заездов» и памятки по технике безопасности.
8. Стенд-презентация (личных достижений).

Медиаресурсы:

1. Мультимедийные учебники - хрестоматии
2. Программно-методический комплекс «Дети Солнца»
3. Творческие проекты детей и подростков
4. Презентации проведённых мероприятий
5. Детская мультимедийная энциклопедия Кирилла и Мефодия
6. Детская википедия
8. Электронная игра по правилам поведения в сложных ситуациях «Что такое хорошо и что такое плохо?»
9. Видеоэнциклопедии по окружающему миру: «Секреты природы»
«Ознакомление с окружающим миром»; «Земля – развитие жизни»
«Насекомые, птицы»; «Земля – происхождение человека»; «Природные зоны России»
10. Игра «Чудо-дерево»
11. Игра «Сказки о животных»
12. Медиатека
13.Аудиозаписи

Материально-техническое:

– Территория площадью 635 260 м^2

– Помещения площадью 18 942 м^2
– Конноспортивный комплекс
– Компьютеры
– Лаборатории
– Танцевальный зал
– Спортивные залы
– Бассейн
– Тренажерный зал
– Актовый зал
– Концертный зал
– Игровые
– Библиотека с читальным залом
– Стадион
– Площадки для воркаута, большого тенниса, уличного баскетбола, беговые дорожки, велосипеды, самокаты, сигвеи, мячи, маты, прыгалки, инвентарь для проведения спортивных соревнований, шахматы, шашки, дартс, настольные игры, ватманы, альбомы, краски, фломастеры, мелки, грамоты, дипломы, кубки и т.д.

СПИСОК ИСПОЛЬЗУЕМОЙ ЛИТЕРАТУРЫ

1. Абрамова, М.А. Беседы и дидактические игры на уроках по изобразительному искусству: 1-4 кл. – М.: Гуманит. Изд. Центр ВЛАДОС, 2002.-128с.
2. Агапова, И.А. Мир музыкальных праздников: Методические разработки и сценарии: в 2-х кн.: Кн.2: Средняя школа/ И.А. Агапова, М.А. Давыдова -М.: 5 за знания, 2014. - 224с.
3. Агапова, И.А. Театральные постановки в средней школе. Пьесы для 5 – 9 классов. /И.А. Агапова, М.А. Давыдова –Волгоград: изд. «Учитель», 2009.
4. Амалин М.Е. Тактика волейбола. – М.: Физкультура и спорт, 1962
5. Антипов А.В., Губа В.П., Тюленьков С.Ю., Диагностика и тренировка двигательных способностей в детско-юношеском футболе. Научно-методическое пособие. 2008 г.
6. Бегун. И.С., Грибачева М.А. Методические рекомендации для учителей физической культуры по составлению годового и тематического планирования. Центр «Школьная книга» М.2007.
7. Бородин, Д.Ю. «Четвертый мир»: модель лагеря социально-педагогической помощи подросткам. – М.: 1997.
8. Булгакова Н.Ж. Плавание: Учебник для педагогических факультетов институтов физкультуры».- М.: Физкультура и спорт, 1989.-160 с.
9. Веннинджер М. “Модели многогранников” - Москва: Мир, 1974 - 236 с. [1] с. : ил.

10. Волохов, А.В., Фришман, И.И. Внимание каникулы! Методическое пособие. – М: «Центр гуманной литературы», 2005. – 128 с.

11. Гончар В.В. Модели многогранников / В. В. Гончар, Д. Р. Гончар. - Изд. 4-е изд., доп. и испр. - Москва : Школьные технологии, 2015. - 143, [1] с. : ил.

12. Григоренко Ю.Н.Кипарис-3: Планирование и организация работы в детском оздоровительном лагере: Уч. пособие по организации детского досуга в лагере и школе.- М.: Педобщество России, 2008. – 160 с.

13. Григорьев, Д.В. Внеурочная деятельность школьников/Д.В. Григорьев, П.В. Степанов– М., 2010.

14. Гузенко, А.П. Как сделать отдых детей незабываемым праздником. Материал авторских смен» – 2007, – 282 с.

15. Дайн Галина и Марина «Русская тряпичная кукла»-Москва, «Культура и традиции», 2007 год

16. Деркач А. А., Исаев А. А. Педагогическое мастерство тренера. — М.: ФиС, 1981.

17. Детский оздоровительный лагерь. Опыт успешной практики управления и маркетинга в сфере отдыха и оздоровления детей. Коллектив авторов. Выпуск 7. – М.: МОО «Содействие детскому отдыху», 2010.

18. Детский оздоровительный лагерь: воспитательное пространство. Сборник статей в помощь организаторам летнего отдыха и оздоровления детей. Выпуск 2. Суховейко Г.С. (сост.) – М: «Центр гуманной литературы», 2007, – 272 с.

19. Дешкова, И.П. Загадки Терпсихоры /Худож. В. Косоруков - М.: Дет.-лит., 1912. - 54с.: ил.

20. Дополнительное образование детей. Сборник авторских программ/ред.сост.З.И.Невдахина. Вып.3-М.Народное образование 2007-416с.

21. Евсеев С.П. Технологии физкультурно-спортивной деятельности: Примерная программа дисциплины для специальности 022500 Физическая культура для лиц с отклнениями в состоянии здоровья (адаптивная физическая культура) / Евсеев С.П., Аесенова О.Э. – М.: РИО РГУФК, 2004. – 34 с.

22. Захаров Г.С.. Настольный теннис: Теоретические основы. Ярославль, Верхневолжское книжное издательство, 2018

23. Захаров Е. Н., Карасев А. В., Сафонов А. А. Энциколопедия физической подготовки (Методические основы развития физических качеств) / Под общей ред. А. В. Карасева. – М.: Лептос, 1994. – 368 с.

24. Здравствуй, лето!: В помощь организаторам летнего отдыха детей и подростков. Вып.5/ Сост. О.Л.Иванова, Е.Б.Шарец. - Екатеринбург: Дворец Молодежи, 2005.-40 с.

25. Козлов А.В. Плавание: Учебная программа/А.В.Козлов. - М.: Просвещение, 1993

26. Комарова, Т.С. Как научить ребенка рисовать/ Т.С. Комарова. – М.: Столетие, 2003.

27. Котова И. Н., Котова А. С. Русские обряды и традиции. Народная кукла. – Санкт – Петербург «Паритет» 2003.

28. Логинов, С.В. Школьный театр миниатюр: сценки, юморески, пьесы./ С.В. Логинов. – Волгоград: Учитель, 2009.

29. Лях В.И., ЗданевичА.А. Комплексная программа физического воспитания учащихся 1-11 классов. М.:Просвещение, 2013г.

30. Макаренко Л.П. Юный пловец./Л.П.Макаренко. - М.:Физкультура и спорт, 1983.-288с.

31. Соломенникова, О.А . Радость творчества. Ознакомление детей с народным искусством. 2-е изд. Испр. И дополн. – М.: Мозиака-Синтез, 2005. – 168с.

32. Сысоева М.Е. Организация летнего отдыха детей: Учебно-методическое пособие. - М.: ВЛАДОС, 1999. – 176 с.

33. Фришман И. И. Игры без проигравших.- Н.Новгород, Изд – во ООО «Педагогические технологии»,2008.-90 с.

34. Харитонов, Н.П. Рекомендации педагогам дополнительного образования по доработке образовательных программ дополнительного образования детей (в соответствии с Примерными требованиями к программам дополнительного образования детей /Письмо Департамента молодежной политики, воспитания и социальной поддержки детей Министерства образования и науки Российской Федерации от 11 декабря 2006 г., N 06-1844.

35. Штейнберг, Е.Б. Организация жизнедеятельности детей и педагогов в летнем лагере. (Методическое пособие для организаторов летнего отдыха детей). – М.: «МЗ-Пресс», 2002, – 272 с.

36. Энциклопедия Мирового Искусства. Шедевры русской живописи. – М.: «Белый город», 2005.